



## SAINT-ÉTIENNE EXPOSITION

# David Raffini ou l'art de la méthode



■ Pour l'artiste David Raffini, « le sol est un outil à peindre ». Photo Clément GOUTELLE

**David Raffini, présente *Matières primaires*, une exposition à découvrir jusqu'au 20 octobre à la galerie Ceysson et Bénétière de Saint-Étienne.**

**P**our l'artiste David Raffini, le tableau ne se limite pas à une toile tendue sur un cadre, bien au contraire : « Je considère le tableau comme un territoire. C'est en s'émancipant du tableau que l'on va entrer dans le tableau. »

Dans son atelier, David Raffini fonctionne par strates : il y a la toile qu'il peint au sol et les planches placées dessous. Une série de tableaux ont été au sol de son atelier et « émasculés des déjections d'autres tableaux ». On retrouve également le parquet de son atelier présenté en plusieurs parties, comme un tableau à part entière : « Le sol est un outil à peindre. On ne sait plus qui sert l'autre. »

Pour l'artiste, tout est question de méthode : « Je crée les conditions pour permettre au tableau de commencer à exister. J'aime la sensation que les choses se font toutes seules. Tout part de la méthode à l'atelier. » Loin d'être un fardeau, pour lui,

toute l'histoire de la peinture est une grande chance : « Je me considère comme un héritier d'une histoire de la peinture extraordinaire et ça me donne une liberté exceptionnelle. Pollock, Picasso... Tous ces gens-là sont invités à l'atelier pour questionner la peinture. »

David Raffini questionne également la matière. Il va jouer avec le cuivre et le bois pour ses spécificités ou créer quelque chose avec un geste de destruction.

David Raffini sort également du tableau pour présenter des sculptures à partir de rouleaux de papier : « Je les érode avec un chalumeau et les remets à la verticale, comme un arbre. J'aime cette idée qu'avec un geste simple on puisse faire revenir la matière à son état initial. » La méthode chère à David Raffini apporte une cohérence rare à l'ensemble. À découvrir !

C. G.

**PRATIQUE** Exposition de David Raffini, *Matières primaires*, jusqu'au 20 octobre, à la galerie Ceysson et Bénétière, 8, rue des Creuses, Saint-Étienne.

Horaires : mercredi au samedi, de 14 à 18 heures. Tél. 04.77.33.28.93.