

INTELLIGENT, TENDRE, DRÔLE, FOLLEMENT ENTHOUSIASMANT :

**HEN**, C'EST AUX **CÉLESTINS** ! P.14

**LOUIS GARREL** SIGNE UN CONTE MODERNE MÉRITANT D'ÊTRE CELUI DE NOËL P.10

**SÉBASTIEN ESCANDE** AUSCULTE LE MILIEU DIY PUNK

QUI HANTE LE SOUTERRAIN LYONNAIS DEPUIS 40 ANS P.8

MALGRÉ LA CRISE, IL RESTE DES **RÉVEILLONS** OÙ POINTER SON NEZ ROUGI : SUIVEZ LE GUIDE EN PAGES CENTRALES !

le petit

DU 15.12.21

AU 04.01.22

N° 1006

# Bulletin

LE JOURNAL DE LA VILLE À LYON



# C'est long.

**À LA MORT, À LA VIE !  
VANITÉS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI**

AU MUSÉE DES BEAUX ARTS DE LYON P20

WWW.PETIT-BULLETTIN.FR/LYON

# SPIROU

PAR

## ÉMILE BRAVO

UNE ENFANCE  
SOUS L'OCCUPATION



EXPOSITION

27 OCTOBRE 2021

2 JANVIER 2022

CHRDLYON.FR DUPUIS SPIROU



DRÔLE, FAMILIAL  
ET LUMINEUX !  
LA SEPTIÈME OBSESSION  
ELLE

Lætitia Casta Joseph Engel Louis Garrel



FESTIVAL DE CANNES  
CINÉMA POUR LE CLIMAT  
SÉLECTION OFFICIELLE 2021

# La Croisade

Un film de  
Louis Garrel

AU CINÉMA LE  
22 DÉCEMBRE

CINE+ Télérama Paris MOMES AD VITAM

# LUGDUNUM

MUSÉE & THÉÂTRES ROMAINS

## EN QUÊTE DE POUVOIR

DE ROME À LUGDUNUM  
06 OCT. 21 - 27 FÉV. 22

EXPOSITION



Buste de Septime Sévère © Cargnel, R. D'Agostini, L. Mandat.



lugdunum.grandlyon.com



GRANDLYON  
la métropole

UN MUSÉE  
DE LA MÉTROPOLE DE LYON

### & AUSSI

#### DESSIN Serge Bloch

Magnifique exposition en plusieurs lieux du TNP dont la mezzanine du grand théâtre de ce dessinateur que Jean Belorini a choisis pour la communication graphique du TNP après qu'ils ont eu déjà collaboré au TGP de Saint-Denis. Trait simple (parfois en mouvement dans différents mini films à voir au petit théâtre), populaire, souvent drôle, décalé sur des affiches, des objets, et aussi une multitude de livres jeunesse comme la série des Max et Lili. Théâtre National Populaire  
8 place Lazare-Goujon, Villeurbanne (04 78 03 30 00)  
Jusqu'au 19 déc ; entrée libre

#### DESSIN & SCULPTURE Evaristo

La Fondation Renaud consacre une grande exposition à l'artiste lyonnais d'origine espagnole Evaristo (1923-2009) : gouaches, dessins, peintures, sculptures... Soit quelques 900 œuvres qui déclinent l'univers humaniste et tragique de cet artiste, qui montra un don tout particulier pour l'expressivité de ses figures à travers des visages-masques.

Fort de Vaise - Fondation Renaud  
25 boulevard Antoine de Saint-Exupéry, Lyon 9e (04 78 47 10 82)  
Jusqu'au 19 déc ; 0€ / 3€ / 6€

#### FÉMINISME En corps elles

L'exposition *En corps elles* a « pour but de montrer le regard porté sur le corps des femmes et d'insister sur les luttes féministes qui ont participé et participent toujours à cette déconstruction ». Divisée en plusieurs sections thématiques, elle réunit de nombreux documents d'archives (affiches, objets, livres, etc.) et fait la part belle à la création artistique avec des œuvres de ORLAN, Pipilotti Rist, Valie Export, Claude Cahun...

Bibliothèque de la Part-Dieu  
30 boulevard Vivier Merle, Lyon 3e (04 78 62 18 00)  
Jusqu'au 31 déc, mar, jeu, ven de 13h à 19h et mer, sam 10h à 19h ; entrée libre  
+ article sur [www.petit-bulletin.fr](http://www.petit-bulletin.fr)

#### PHOTOGRAPHIE Le Réverbère à 40 ans

Pour ses quarante ans (eh oui !), la galerie photo Le Réverbère a proposé à plusieurs de ses anciens (ou actuels) assistants et assistantes de sélectionner chacun leur florilège d'images parmi le fonds de la galerie. Et le résultat est effectivement festif avec un fourmillement de photographies (Jacques Damez, Julien Magre, Géraldine Lay...) et de perspectives artistiques (érotique, formelle, romantique...). Avec en guise de cerises sur le gâteau d'anniversaire, quelques chefs-d'œuvre signés Denis Roche, Bernard Plossu, William Klein !

Galerie Le Réverbère  
38 rue Burdeau, Lyon 1er (04 72 00 06 72)  
Jusqu'au 31 déc, du mer au sam de 14h à 19h ; entrée libre  
+ article sur [www.petit-bulletin.fr](http://www.petit-bulletin.fr)

#### BIOPIIC Antoine de Saint-Exupéry, un Petit Prince parmi les Hommes

En trois volets, l'exposition s'attache à retracer la vie et la mort (oui la gourmette est présente !) de cet écrivain-aviateur traduit dans le monde entier. La série de sculptures lisses et l'immersion audio et visuelle dans l'œuvre tiennent la route mais, in fine, c'est la classique deuxième partie avec objets à regarder et panneaux à lire qui est la plus séduisante car très commentée.

La Sucrière  
Les Docks, 49-50 quai Rambaud, Lyon 2e (04 72 82 69 40)  
Jusqu'au 1er janv 22, du mar au ven de 10h à 18h, sam, dim + vac scol de 10h à 19h ; jusqu'à 15€  
+ article sur [www.petit-bulletin.fr](http://www.petit-bulletin.fr)

#### ORNITHOLOGIE L'oiseau rare, de l'hirondelle au kakapo

Dans un espace petit, le musée parvient à valoriser ce qui est dans ses fonds : la plus grande collection en la matière - les oiseaux - après celle du Muséum de Paris. 240 des 20 000 spécimens sont ici exposés et c'est aussi beau qu'instructif. Où l'on apprend qu'ils ont deux types de couleurs : pigmentaire et structurale (liée à la lumière et à l'effet d'optique).

Musée des Confluences  
86 Quai Perrache, Lyon 2e (04 78 28 11 90)  
Jusqu'au 2 janv 22 ; 5€ / 6€ / 9€

#### ART CONTEMPORAIN ET NUMÉRIQUE Delphine Bailely

Pour sa première exposition muséale personnelle, Delphine Bailely nous immerge dans le clair-obscur de ses photographies et de ses films vidéo, mettant soigneusement et baroquement en scène des rites ancestraux (mariage, funérailles, partie de chasse...). Tout y est silencieux, étrange, onirique, sans oublier ici et là un soupçon d'humour.

Musée d'Art Contemporain  
Cité Internationale, 81 quai Charles de Gaulle, Lyon 6e (04 72 69 17 17)  
Jusqu'au 2 janv 22, du mer au dim de 11h à 18h ; de 4€ à 8€  
+ article sur [www.petit-bulletin.fr](http://www.petit-bulletin.fr)

#### PEINTURE & DESSIN Spirou par Émile Bravo : une enfance sous l'Occupation

CHRD  
14 avenue Berthelot, Lyon 7e (04 78 72 23 11)  
Jusqu'au 2 janv 22, du mer au dim de 10h à 18h ; 4€ / 6€ / 8€

#### PEINTURE Clément Montolio

Issus de rêveries ou de souvenirs, les paysages dessinés ou peints par Clément Montolio (né en 1949, vivant à Lyon) sont à première vue assez simples et réalistes. Ce n'est qu'en les regardant plus longuement qu'ils dévoilent leur part de mystère et de poésie. « Je vis dans les profondeurs de vos rêves » est la septième exposition de l'artiste à la galerie Besson !

Galerie Française Besson  
10 rue de Crimée, Lyon 1er (04 78 30 54 75)  
Jusqu'au 8 janv 22, mer, ven, sam de 14h30 à 19h ; entrée libre

#### ART CONTEMPORAIN Orlan

L'expo d'ORLAN à Lyon revient notamment sur les débuts de l'artiste au milieu des années 1960 à Saint-Étienne. Dans son atelier, le jeune femme s'y met en scène pour des photographies (série des Corps-sculptures) en déjouant les normes des identités de genre, de classe sociale, et en y relisant (avec provocation) certaines figures de l'histoire de l'art.

Ceysson & Bénétière  
21 rue Longue, Lyon 1er  
Jusqu'au 15 janv 22, du mar au ven de 11h à 18h ; entrée libre  
+ article sur [www.petit-bulletin.fr](http://www.petit-bulletin.fr)

#### ART NUMÉRIQUE Cécile Bart

Connue à Lyon notamment pour son intervention chromatique sur la façade de l'hôpital Saint-Joseph Saint Luc, Cécile Bart est une peintre peu orthodoxe. A la BF 15, elle présente notamment plusieurs grands monochromes peints sur du tégol qui laisse transparaître les murs derrière la toile. Et c'est à tout un jeu subtil de lignes, de différences entre le fond et la forme, la transparence et l'opacité que nous invite à découvrir l'artiste.

La BF15  
11 quai de la Pêcherie, Lyon 1er (04 78 28 66 63)  
Jusqu'au 22 janv 22, du mer au sam de 14h à 19h ; entrée libre

#### ART GRAPHIQUE Gérard Paris-Clavel

Musée de l'Imprimerie et de la communication graphique  
13 rue de la Poulallerie, Lyon 2e (04 78 37 65 98)  
Jusqu'au 27 fév 22, du mer au dim de 10h30 à 18h si 1er nov, 25 déc et 1er janv ; 0€ / 6€ / 9€

#### PEINTURE Nouvelles perspectives

À l'occasion de la présentation d'un tableau de Matisse récemment acquis, *Katia à la chemise jaune*, datant de 1951, le Musée des Beaux-Arts propose un nouvel accrochage (thématique) somptueux d'œuvres des XXe et XXIe siècles. Le Matisse entouré de plusieurs toiles de Simon Hantai est d'emblée un grand moment du parcours, mais ce n'est qu'un début : trois toiles du trop peu connu Eugène Leroy où la figure est littéralement noyée dans la matière, un paysage sensoriel à couper le souffle de Tal Coat, *Rêche et fluide*, de 1956, plusieurs sculptures disséminées dans les salles signées Étienne-Martin, deux Michaux très émouvants. Et la découverte admirative de plusieurs toiles de Roger-Edgar Gillet... Un vrai régal !

Musée des Beaux-Arts  
20 place des Terreaux, Lyon 1er (04 72 10 17 40)  
Jusqu'au 7 mars 22, du mer au lun de 10h à 18h, ven de 10h30 à 18h ; de 4€ à 8€  
+ article sur [www.petit-bulletin.fr](http://www.petit-bulletin.fr)

#### PHOTOGRAPHIE Robert Doisneau, Portraits d'artistes et vues de Lyon

Mises en regard avec 17 œuvres de Jean Couty, ces photographies se concentrent sur deux thématiques fortes, en cohérence avec l'œuvre du peintre lyonnais. D'un côté, des clichés d'artistes dans leurs ateliers et de créateurs de son temps, pris entre 1945 et 1971. Entrez chez Picasso, Giacometti ou encore le couple Saint Phalle - Tinguely et découvrez les créateurs dans leur intimité.

Musée Jean Couty  
1 Place Henri Barbusse, Lyon 9e (04 72 42 20 00)  
Jusqu'au 30 avril 22, du mer au dim de 11 h à 18 h

#### PEINTURE & DESSIN À la mort, à la vie !

Musée des Beaux-Arts  
20 place des Terreaux, Lyon 1er (04 72 10 17 40)  
Jusqu'au 7 mai 22, mer au lun de 10h à 18h, sf ven de 10h30 à 18h ; 0€ / 7€ / 12€  
+ articles p.19-20

#### HISTOIRE Sur la piste des Sioux

En partant sur la piste des Sioux, parallèle à celle de la conquête de l'Ouest, le Musée des Confluences cherche à pointer ce qui a façonné chez nous occidentaux l'image de l'Indien à travers celle de sa figure la plus emblématique, celle du Sioux imaginaire, née des premières représentations européennes et infusée par les westerns eux-mêmes nourries du révisionnisme à l'oeuvre dans les Wild West Show. De Collobm à aujourd'hui l'exposition part sur les traces de cet indien qui n'existe qu'en nous, mélange de raccourcis folkloriques, de généralisations et de clichés racistes courant aussi bien dans la fiction que dans la publicité. Une exposition passionnante et magistrale (une scénographie spectaculaire, des objets rares...) qui a le mérite de remettre le tipi au milieu de la plaine.

Musée des Confluences  
86 Quai Perrache, Lyon 2e  
Jusqu'au 28 août 22, du mar au dim de 10h30 à 18h30  
+ article sur [www.petit-bulletin.fr](http://www.petit-bulletin.fr)

#### HISTOIRE Les Jours heureux

Torpillé, galvaudé par le président de la République française, le terme du Conseil national de la Résistance retrouve ses couleurs dans ce musée qui a l'art de rendre accessible des concepts très populaires. Plongée au cœur des Trente Glorieuses et ses objets incarnant une opulence déjà lointaine.

Musée Urbain Tony Garnier  
4 rue des Serpentières, Lyon 8e  
Jusqu'au 19 déc 22, du mar au sam de 14h à 18h  
+ article sur [www.petit-bulletin.fr](http://www.petit-bulletin.fr)