



Sublimes trouvailles !

🕒 1 décembre 2022 21:40 👤 Gaële Beaussier 📁 Culture, Emissions, G comme Odéon 💬 0





Au programme cette semaine une belle rencontre avec **Michèle-Amélie Favre** auteur d'un livre que Gaëlle nous avait fait découvrir dans un « Gédéon », il y a quelques semaines « *Les opportunités de l'inattendu* », *Quand l'imprévu devient l'occasion de transformer sa vie* aux éditions **Dunod** <https://www.dunod.com/vie-pratique/opportunités-inattendu-quand-imprévu-devient-occasion-transformer-sa-vie>. Elle est autrice mais également artiste plasticienne sous le pseudo « **Sensartistik** » <https://www.sensartistik.com/>.

Son chemin de vie l'a conduite à changer de cap et le moins que l'on puisse dire c'est que ce changement lui a été profitable. De son ancien métier elle conserve la rigueur et le réseau. De sa nouvelle vie d'inspiratrice, elle goûte chaque instant avec délectation et déniche de *sublimes trouvailles*.

Guillaume nous emmène au **Périscopie** <https://www.periscope-lyon.com/concerts/pop-club-satellite-jockey-alex-kacimi-trumpets-of-consciousness/> pour une soirée, dont il a le secret. A l'honneur le Label Pop club records <https://lepopclub.com/> avec 3 groupes au programme le samedi 3 décembre ! **Kacimi**, **Trumpets of Consciousness** (vidéo) et **Satellite Jockey** (photo).

Le troisième sujet vous étonnera. Gaëlle nous fait découvrir le peintre classique et cérébral **Nicolas Poussin** comme vous ne l'avez jamais vu ! Il s'agit d'amour et de sensualité censurée à son époque : Le XVII^{ème} siècle. *Poussin et l'amour* est la nouvelle exposition du musée des Beaux Arts <https://www.mba-lyon.fr/fr/fiche-programmation/poussin-et-lamour>.



Pour terminer nos incontournables Gédéons sont déjà prêts pour servir de cadeaux !

Pour **Gaëlle** c'est l'agence magnum qui est à l'honneur : A l'occasion des 75 ans de l'agence Magnum, **Jean-David Morvan** et les dessinateurs **Rafael Ortiz**, Scie Tronc et **Arnaud Locquet** sortent aux éditions Caurette « Magnum Génération(S) », une épaisse bande dessinée retraçant la naissance de la célèbre agence complétée par les textes de l'historienne **Clara Bouveresse** <https://www.reponsesphoto.fr/a-la-une/generations-la-naissance-de-lagence-magnum-en-bd-44098.html>.

Guillaume parle également d'un livre-BD : **Rock and roll années zéro** de **Cédrick Rassat** aux éditions **Longues ondes** <https://www.facebook.com/Longues.Ondes>, qui fera l'objet d'une exposition à la Comédie Odéon à partir de la mi décembre.

Pour moi, Cette semaine... Il s'agit d'une exposition à la galerie **Ceysson et Bénétière** de Lyon, 21 rue Longue dans le 1^{er}. Exposition consacrée à **Daniel Firman** en résonance à la 16ème Biennale de Lyon <https://www.labiennaledelyon.com/fr/lieux/galerie-ceysson-benetiere-lyon>.



Œuvre de Daniel FIRMAN



La série de sculptures est intitulée *L'écholalie des objets*. *L'écholalie est un trouble du langage qui altère la qualité de la communication avec autrui.* L'artiste présente des sculptures inédites, produites spécialement pour cet événement et qui montreront les évolutions les plus récentes de son travail. Ce retour à Lyon n'est pas sans importance pour l'artiste qui n'a pas présenté ses œuvres dans la ville depuis 2013 et son exposition personnelle au Musée d'Art Contemporain de Lyon. Le travail de **Daniel Firman**, né en 1966 à Bron est extrêmement précis, soucieux de chaque détail il joue inlassablement sur les équilibres, fragiles, de l'hyper-réalisme et des échelles.

Dans sa dernière série, les personnages sont totalement submergés par des objets en vrac. Les têtes et le haut des bustes disparaissent totalement. Ils sont asphyxiés par l'amoncellement de ces objets hétéroclites... L'identité de l'individu est gommée par l'accumulation... Beaucoup d'humours et de dérisions derrière ses personnages !

Bonne écoute, à la semaine prochaine !