

27.05.2015 par Axelle Corty

Bernard Ceysson se dédouble à Luxembourg



Bernard Ceysson (©Armand Quetsch).

Bernard Ceysson a ouvert en mars un nouvel espace à Wandhaff, zone industrielle de la commune luxembourgeoise de Koerich. Ses mille mètres carrés lui rappellent « les galeries de Chelsea, à New York ».

Bernard Ceysson inaugure les lieux avec une exposition consacrée à Bernar Venet : reliefs en acier, sculptures (dont quatre très grands formats), tableaux et dessins. Les toiles sont exposées dans une autre galerie, inaugurée en 2008 au cœur de la vieille ville de Luxembourg. L'ancien directeur du musée d'Art moderne de Saint-Étienne, qui fut aussi celui du Musée national d'art moderne, a fait de son nom une marque. Il s'est lancé en 2006 dans une seconde vie de marchand d'art, avec ses associés Loïc Bénétière et François Ceysson. Après sa première galerie à Saint-Étienne, il s'est lancé à Paris et Genève, avant l'épisode luxembourgeois. « À notre niveau de galerie moyenne, nous sommes une multinationale. » Un projet, un rêve, pour une prochaine étape ? « America ! America ! »

de réaliser des statistiques d'audiences et vous proposer des services ou des offres adaptés à vos centres d'intérêts. [En savoir plus...](#)

