

Lionel Sabatté - Chrysalides - Villefranche





Du 30 septembre au 10 décembre 2023 Vernissage vendredi 29 septembre à 17h30

En 2023, L'Atelier Blanc propose de lâcher prise et d'entrer dans les oeuvres pour ce qu'elles questionnent de la prise au temps : l'instantanéité, la fulgurance, le souvenir, la mémoire, la trace, l'effacement, la durabilité, l'irréversibilité, les rythmes, les tempos, l'énergie, la dégénérescence, la sédimentation, la simultanéité, la succession, la répétition...

En 2023, l'actualité de Lionel Sabatté est riche. Le Château de Chambord a invité l'artiste pour une résidence suivie de sa plus importante monographie composée de plus de 150 oeuvres, conçues pour la plupart pour l'exposition. En parallèle, la Galerie Ceysson & Bénétière à Paris l'accueille pour une exposition personnelle, et le Centre d'Arts et de Nature du Domaine de Chaumont-sur-Loire, le Musée de la vie wallonne à Liège en Belgique, le MO-CO à Montpellier ou encore le Monastère Royal de Brou à Bourg-en-Bresse l'invitent pour des expositions collectives.

Navigant entre sculpture, peinture et dessin, les oeuvres de Lionel Sabatté surgissent de matériaux particuliers et incongrus, même repoussants, pour proposer un univers qui interroge le vivant, la notion de cycle, mais aussi notre système de valeurs. L'artiste entame depuis plusieurs années un processus de récolte de matériaux qui portent en eux la trace d'un vécu : poussière, cendre, charbon, peaux mortes, souches d'arbres...

Ces éléments sont combinés de manière inattendue et les oeuvres ainsi créées portent en elles à la fois une délicatesse mais aussi une « inquiétante étrangeté ». La sphère du vivant ainsi que les transformations de la matière dues au passage du temps se retrouvent au coeur de son travail. L'art de Lionel Sabatté, en perpétuelle mutation, porte une réflexion profonde sur notre condition humaine et notre rapport au temps long, cyclique. Ses sculptures de poussière, dont on ne sait si elles vont résister



au temps, où ses visages dessinés de poussière sur papier arche sont-ils des âmes survivantes d'un temps préhistorique ou des fragments éphémères d'un futur pressenti ?

L'Atelier Blanc se réjouit d'accueillir Lionel Sabatté et d'explorer avec lui le temps. Se laissant guider par l'énergie de la matière et défiant le temps passé, présent ou futur, il présente peintures, sculptures, dessins et oxydations.

Atelier Blanc, chemin de la rive droite 12200 Villefranche de Rouergue

Au Moulin des Arts de St-Rémy, 2 place de l'église . 12200 St Rémy

Ouverture du mercredi au dimanche de 14h à 18h.