

Edition : **Juillet - aout 2024 P.20**  
Famille du média : **Médias spécialisés**  
**grand public**  
Périodicité : **Mensuelle**  
Audience : **400000**



Journaliste : -  
Nombre de mots : **165**

## HOMMAGES

### Frank Stella



C'est l'un des derniers géants de l'art américain de l'après-guerre. Pionnier de l'art minimal, Frank Stella est décédé le 4 mai à 87 ans dans sa maison de Manhattan, victime d'un lymphome, rapporte le *New York Times*. Il avait fait une entrée fracassante sur la scène artistique en 1959 avec sa série minimaliste des *Black Paintings* (1958-1960), de grandes œuvres aux lignes noires sur une toile vierge. Par la suite, il a exploré la couleur et la forme, développant le concept des *shaped canvas* : des peintures de formes irrégulières avec des motifs géométriques, rectilignes ou incurvés. Dans les années 1990-2000, il fut l'un des premiers artistes à travailler avec l'ordinateur et l'impression 3D. Toujours à la pointe, il a vendu en 2022, sous forme de NFT (jeton non fongible), des «sculptures virtuelles» pour son projet *Geometries*. La galerie Ceysson & Bénétière lui rend hommage, du 5 juillet au 28 septembre, au domaine de Panéry à Pouzilhac, dans le Gard.